

Cecilia Merli nasce a Roma il 29 Maggio 1999. Intraprende lo studio del violino nel 2007 e nel 2010 viene ammessa nella classe di violino del M° Fulvio Leofreddi presso il Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma dove si diploma nel 2015, a soli 16 anni, col massimo dei voti, la lode e la menzione speciale.

La sua formazione è stata curata anche dal M° Marco Fiorini presso la scuola di Musica di Fiesole dove, nel 2015, ha ottenuto la borsa di studio riservata ai migliori allievi della scuola stessa e dal M° Maurizio Sciarretta di cui attualmente frequenta il corso di perfezionamento presso l' Accademia Pianistica di Imola.

Si sta perfezionando inoltre con il M° Krzysztof Wegrzyn ad Hannover e con il M° Salvatore Accardo presso l'Accademia Walter Stauffer di Cremona.

Recentemente ha vinto la selezione per partecipare al Rome Chamber Music Festival, edizione 2016, creato dal M° Robert McDuffie e la borsa di studio erogata dalla Fondazione Nuovi Nomi di Mosca per un soggiorno di studio in Russia durante la prossima estate, consegnatale dal Maestro Denis Matsuev il 23 Febbraio u.s.

Nel 2013 ha ricevuto la medaglia d'oro per meriti artistici del Presidente della Repubblica Italiana Giorgio Napolitano.

Ha ricevuto apprezzamenti da musicisti di fama internazionale quali Robert McDuffie, Lawrence Dutton, Eugene Sarbu, Uto Ughi.
Ha inoltre frequentato masterclass in Italia ed all'estero con Zakahr Bron, Vadim Brodsky, Felice Cusano, Uto Ughi.

Ha tenuto numerosi recital in Italia in importanti locations come il Teatro La Fortuna di Fano, il Castello Sforzesco di Milano, il Palazzo Strozzi Saccati ed il Forte Belvedere di Firenze, il Teatro Italia, il Teatro Torlonia, il Palazzo Barberini, il Palazzo Ferrajoli, il Complesso Monumentale di San Michele a Ripa, la sala Accademica del Conservatorio Santa Cecilia ed il Palazzo dell'ICE di Roma. Si è esibita anche all'estero in Svizzera, Austria, Grecia ed USA.
Ha debuttato il 28 Febbraio u.s. in veste di solista con l' Orchestra del Conservatorio Santa Cecilia presso il Teatro Eliseo di Roma con il concerto n. 5 K 219 di W.A.Mozart.

E' inoltre primo violino dell'Orchestra dei Giovani Talenti creata e diretta dal M° Uto Ughi.
Ha collaborato con orchestre giovanili quali la JuniOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, l' Orchestra Giovanile di Roma, l' Orchestra Internazionale di Roma e la Prometheus Chamber Orchestra.

Ha vinto numerosi concorsi nazionali e internazionali tra cui l' International Piano and Strings di New York grazie al quale ha avuto l' occasione di esibirsi presso la Weill Recital Hall della Carnegie Hall di New York nel Dicembre 2014.