

Cosima Bodien – Künstlerischer Lebenslauf

Die Violinistin **Cosima Bodien** (geb. 1988 in Bad Arolsen) war Stipendiatin des von der renommierten Kronberg Academy veranstalteten Kammermusikprojekts "Mit Musik - Miteinander", des Akademie-Programms "Audiamus" der Staatsoper Hannover, des Richard-Wagner-Verbandes Kassel und der Stiftung für die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover.

2015 wurde sie als Stipendiatin in die Stiftung „Yehudi Menuhin - Live Music Now Switzerland“ aufgenommen.

Sie wirkt in verschiedenen Kammerorchestern, wie etwa dem "Orchester im Treppenhaus", das es sich zur Aufgabe gemacht hat, mit innovativen Konzepten ein junges Publikum anzusprechen, und widmet sich besonders der Kammermusik.

Im Rahmen des Wettbewerbs "Hannoversche Börse der Musiktalente" erspielte sie sich 2013 im Duo mit ihrem Kammermusikpartner Daniel Knoop (Gitarre) zahlreiche Konzertengagements bei Veranstaltern im norddeutschen Raum.

Sie ist solistisch mit verschiedenen Orchestern aufgetreten, u. a. dem Kasseler Sinfonieorchester und dem Korbacher Kammerorchester.

Der deutsche Radiosender NDR Kultur hat sie in seine Reihe "Junge Künstler aus dem Norden" aufgenommen.

Cosima Bodien schloss ihr Diplomstudium „Orchestermusik“ an der Musikhochschule Hannover 2013 ab und absolviert derzeit ein Konzertdiplom bei Prof. Rudolf Koelman an der Zürcher Hochschule der Künste.

Ergänzt wird ihre Ausbildung durch die Teilnahme an internationalen Wettbewerben und zahlreichen Meisterkursen, wie etwa bei Zakhar Bron, Igor Ozim, Saschko Gawriloff, Savely Shalman, Helge Slaatto, und vielen anderen.