

CURRICULUM BREVE

Martina IACO', nata a Palermo il 21 giugno 1995, residente a Napoli in via G. Orsi n. 50 (80128), tel 348 5518768 - e-mail : martina.iaco@fastwebnet.it, comincia gli studi con la Viola all'età di 7 anni.

Ha studiato al conservatorio di Salerno con il M° Alessandro SANTUCCI diplomandosi il 7/7/2015 con la votazione di 10 Lode e Menzione d'Onore; premiata con borsa di studio e concerto solistico dalla FI.DA.PA di Eboli(SA) come migliore votazione del conservatorio di Salerno anno 2014-15, eseguendo di Telemann il Concerto per viola in sol maggiore, e di J.C.Bach, Viola Concerto in C minor; si è esibita nel "Concerto dell'Epifania 2016" al Teatro Augusteo di Salerno con la "Sonata per la Gran Viola" di N. Paganini. Si è perfezionata con il M° Bruno GIURANNA e il M° Simonide BRACONI, ed ha fatto corsi di perfezionamento con il M° Alexander ZEMTSOV, il M° Raffaele MALLOZZI, il M° Felice CUSANO e il M° Dejan BOGDANOVICH. Ad oggi ha partecipato a diversi concorsi nazionali ed internazionali aggiudicandosi il primo premio.

La sua attività orchestrale, a partire dal 2005, ha avuto corso facendo parte delle seguenti formazioni orchestrali: "**Associazione Collegium Philharmonicum** di Napoli" diretta dal M° Gennaro CAPPABIANCA; "**Orchestra Juvenilia Corda**" di Salerno diretta dal M° Matteo GIGANTINO; "**JuniOrchestra Advanced**" dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia diretta dal M° Carlo RIZZARI; formazione Orchestrale denominata "**Progetto Orchestra**" con il M° Leon SPIERER con concerti a Vicenza; "**Young Talent Orchestra EY**" per concerti a Roma, Milano, Brescia e Verona; "**Orchestra Filarmonica della Calabria**"; "**Orchestra Filarmonica di Benevento**" diretta dal M° Sir Antonio PAPPANO; "**Orchestra Nuova Scarlatti**" di Napoli per concerto a Ravello(SA); "**Orchestra PURPUR**" per concerti in Slovenia e in Croazia; "**Ljubljana International Orchestra**" per concerti in Slovenia, in Croazia, alla Fenice di Venezia e a Londra; "**Mannheimer Philharmoniker**" di Mannheim con il M° Boian VIDENOFF per concerti in Germania, Austria e Russia; "**Orchestra Sinfonica Nazionale**" dei conservatori italiani per concerti a Trieste, a Belgrado e a Novi Sad; il 6 aprile 2016 è risultata IDONEA all'audizione per l'**Orchestra della Fondazione Arena di Verona**-; il 19 giugno 2016 si è esibita in quintetto presso il **Teatro Civico della Spezia** eseguendo di J. Brahms, Quintetto per pianoforte ed archi, op. 34.

Da solista ha ricevuto il 1° premio: al 4° Concorso Nazionale Musicale "Luciano Luciani" a Cosenza; al Concorso Europeo "Jacopo Napoli" a Cava dei Tirreni (SA); al Concorso per giovani talenti "Mirabello in Musica" a Campobasso; inoltre "Premio Speciale" al Premio Nazionale delle Arti 2013 e premiata al Premio Abbado nel 2015.

Dal 2011 è la Viola del "Campania String Quartet", formazione cameristica di giovani musicisti (1° Violino Gennaro Cardaropoli) che, dopo avere debuttato al Teatro S. Carlo nell'Opera "**Olimpiade**" di Pergolesi realizzata dal M° Roberto DE SIMONE, aprendo la Stagione Lirica 2011 del Teatro S.Carlo, ha continuato l'attività realizzando concerti in tutta Italia e ottenendo il 1° premio assoluto in diversi concorsi nazionali ed esteri, per ultimo a Stoccolma al "**IV STOCKHOLM INTERNATIONAL MUSIC COMPETITION 2015**".

Ha partecipato alla produzione di: un **CD audio** dal "Falaut Campus 2014 Live" con una formazione cameristica di Trio d'Archi e Flauto per l'Associazione Flautisti Italiani; e un **CD audio** con la Mannheimer Philharmoniker. Nel 2016 ha frequentato un Master a Lugano presso il Conservatorio della Svizzera Italiana ed è allieva del M° Danilo ROSSI.

